



**Unidad 1.4: La Poesía**  
**Español**

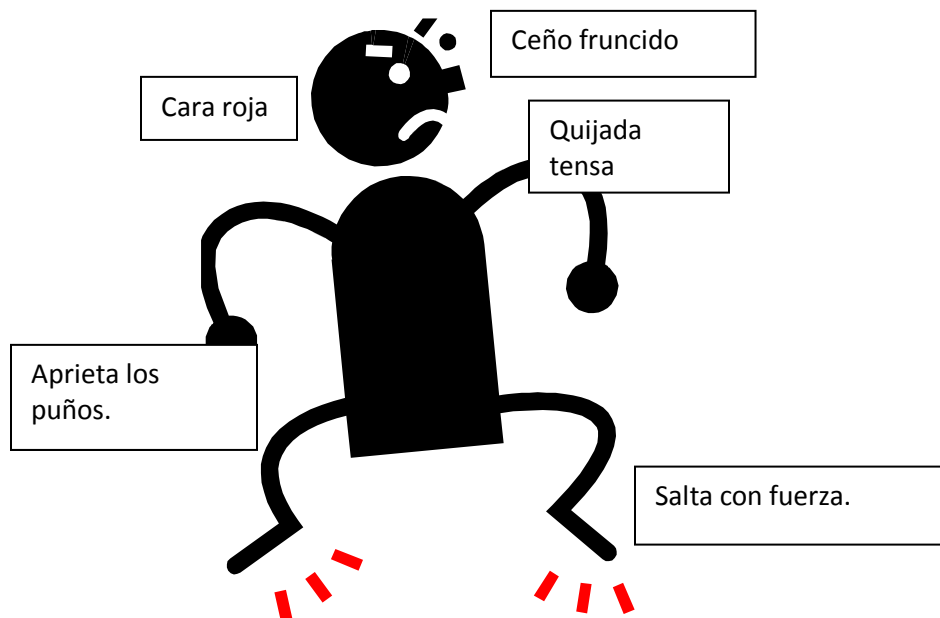
**Tarea de desempeño – Sentimientos en poemas**

**Parte 1: Organizador gráfico**

| Personaje | Sentimiento y causa                             | Sentimiento y causa | Sentimiento y causa |
|-----------|---|---------------------|---------------------|
| Sophie    | Enojo, su hermanita le quitó el oso de peluche. |                     |                     |
|           |   |                     |                     |
|           |   |                     |                     |

**Parte 2: Planificando su escritura**

El enojo:



## Unidad 1.4: La Poesía

### Español

#### Tarea de desempeño – Sentimientos en poemas

| CATEGORÍA                               | 4   | 3   | 2  | 1   |
|---|---|---|--|---|
| <b>Presentación</b>                     | El estudiante está preparado y demuestra confianza en su presentación. Mantiene contacto visual con la audiencia y tiene buena postura. | El estudiante parece preparado, pero le falta confianza en su presentación. No mantiene contacto visual o buena postura consistentemente. | El estudiante parece poco preparado en su presentación. No mantiene contacto visual o buena postura.                     | El estudiante no está preparado en su presentación. No mantiene contacto visual ni buena postura.               |
| <b>Formato</b>                          | La presentación sigue el formato de un poema, y demuestra sentimientos con más de 3 ejemplos.   | Parte del formato del poema es adecuado, pero demuestra el sentimiento con menos de 3 ejemplos.   | La mayoría del poema no usa el formato adecuado, y el sentimiento está demostrado por un solo ejemplo.                   | No sigue el formato de poema y nombra el sentimiento sin comunicarlo a través de un ejemplo.                    |
| <b>Sentimientos</b>                     | El estudiante demuestra emoción durante toda la presentación a través de su cuerpo y tono de voz. Refleja la emoción adecuada.          | El estudiante demuestra emoción durante la mayoría de la presentación y a veces refleja la emoción adecuada.                              | El estudiante demuestra emoción solo durante pocas partes de la presentación y pocas veces refleja la emoción adecuada.  | El estudiante no demuestra ninguna emoción durante la presentación ni refleja una emoción adecuada.             |
| <b>Pronunciación</b>                    | El estudiante pronuncia correctamente cada palabra, habla claramente y usa un volumen adecuado.   | El estudiante se equivoca al pronunciar una palabra, pero habla claramente. A veces no utiliza el volumen adecuado.                       | El estudiante se equivoca al pronunciar dos palabras y habla de una manera no completamente clara. Usa muy poco volumen. | El estudiante murmura o no pronuncia bien la mayoría de palabras. No habla claramente y es difícil de escuchar. |
| <b>Escucha las otras presentaciones</b> | El estudiante escucha y presta atención a los demás. No distrae a sus compañeros.   | El estudiante a veces no parece escuchar o en una ocasión distrae a los demás.  | El estudiante parece escuchar muy poco y distrae a los demás más de una vez.   | El estudiante no parece escuchar y distrae a los demás con frecuencia.  |