



Unidad 1.4: La Poesía
Español

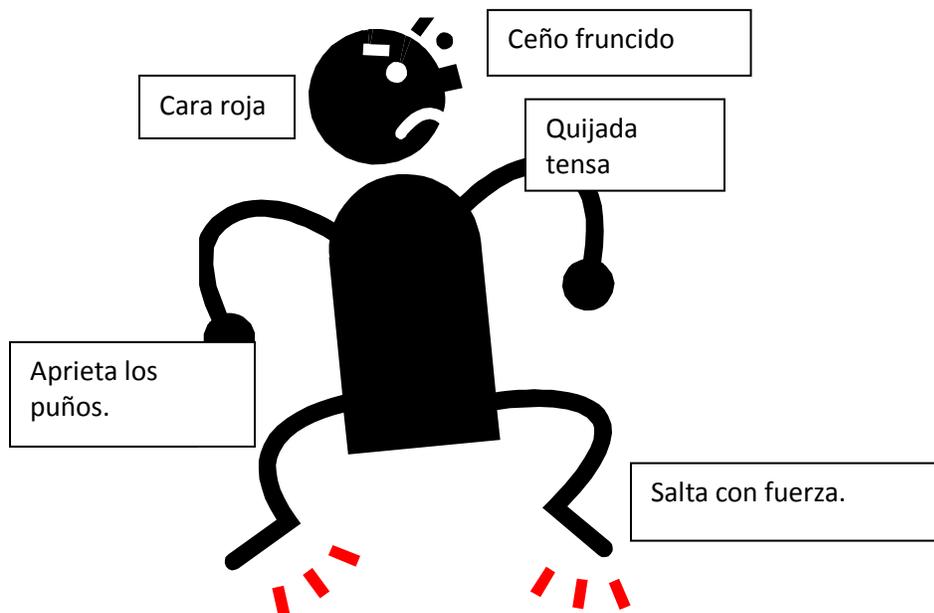
Tarea de desempeño – Sentimientos en poemas

Parte 1: Organizador gráfico

Personaje	Sentimiento y causa	Sentimiento y causa	Sentimiento y causa
Sophie	Enojo, su hermanita le quitó el oso de peluche.		

Parte 2: Planificando su escritura

El enojo:



Unidad 1.4: La Poesía

Español

Tarea de desempeño – Sentimientos en poemas

CATEGORÍA	4	3	2	1
Presentación	El estudiante está preparado y demuestra confianza en su presentación. Mantiene contacto visual con la audiencia y tiene buena postura.	El estudiante parece preparado, pero le falta confianza en su presentación. No mantiene contacto visual o buena postura consistentemente.	El estudiante parece poco preparado en su presentación. No mantiene contacto visual o buena postura.	El estudiante no está preparado en su presentación. No mantiene contacto visual ni buena postura.
Formato	La presentación sigue el formato de un poema, y demuestra sentimientos con más de 3 ejemplos.	Parte del formato del poema es adecuado, pero demuestra el sentimiento con menos de 3 ejemplos.	La mayoría del poema no usa el formato adecuado, y el sentimiento está demostrado por un solo ejemplo.	No sigue el formato de poema y nombra el sentimiento sin comunicarlo a través de un ejemplo.
Sentimientos	El estudiante demuestra emoción durante toda la presentación a través de su cuerpo y tono de voz. Refleja la emoción adecuada.	El estudiante demuestra emoción durante la mayoría de la presentación y a veces refleja la emoción adecuada.	El estudiante demuestra emoción solo durante pocas partes de la presentación y pocas veces refleja la emoción adecuada.	El estudiante no demuestra ninguna emoción durante la presentación ni refleja una emoción adecuada.
Pronunciación	El estudiante pronuncia correctamente cada palabra, habla claramente y usa un volumen adecuado.	El estudiante se equivoca al pronunciar una palabra, pero habla claramente. A veces no utiliza el volumen adecuado.	El estudiante se equivoca al pronunciar dos palabras y habla de una manera no completamente clara. Usa muy poco volumen.	El estudiante murmura o no pronuncia bien la mayoría de palabras. No habla claramente y es difícil de escuchar.
Escucha las otras presentaciones	El estudiante escucha y presta atención a los demás. No distrae a sus compañeros.	El estudiante a veces no parece escuchar o en una ocasión distrae a los demás.	El estudiante parece escuchar muy poco y distrae a los demás más de una vez.	El estudiante no parece escuchar y distrae a los demás con frecuencia.